



# Reformation

2 Flugblätter analysieren

1

# Inhaltsverzeichnis

2

- Teufels Dudelsack (Hendrik und Jannik)
- Ego sum Papa - Ich bin Papst (Julius und Tim)

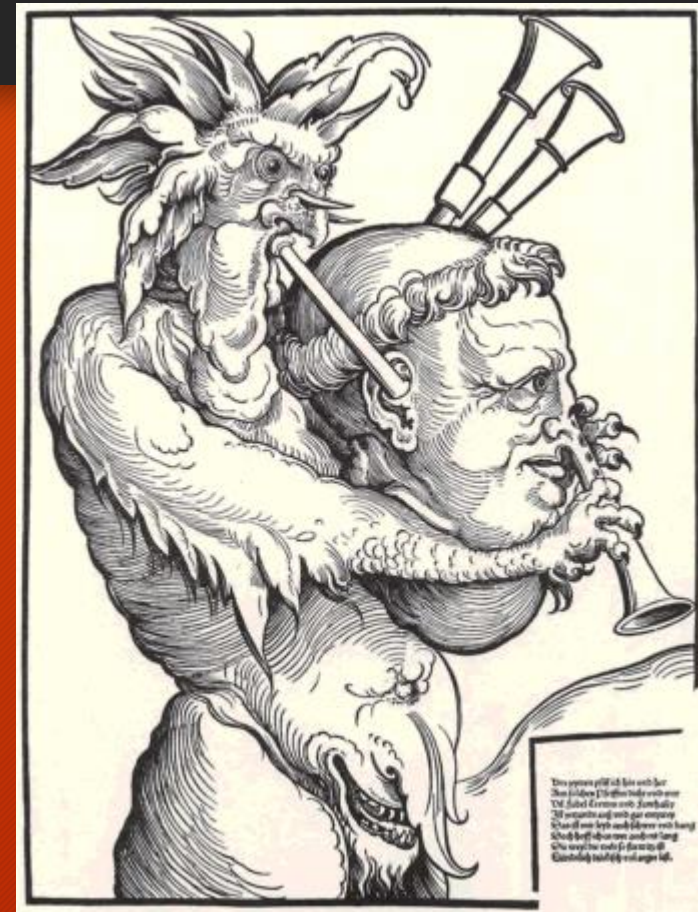


# Teufels Dudelsack

3

Beschreiben:

- Die Kreatur ist erschreckend
- Ähneln einem Mönch (wegen der Frisur)
- Eine mystische Kreatur, mit 3 Gesichtern
- Spitze Hörner im Gesicht
- Flöten und Trompeten - Dudelsack
- Federn auf dem Kopf
- Zweites Gesicht grinst
- Kopf des Mönches als Dudelsack

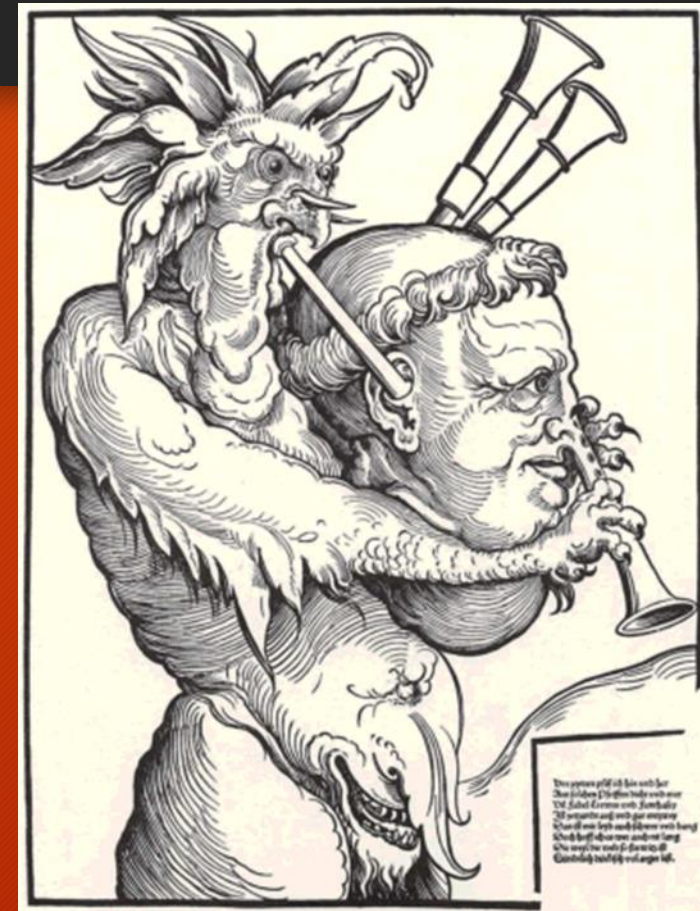


# Teufels Dudelsack

4

Untersuchen:

- Nicht lesbarer Text (unten rechts)
- Dudelsack im Kopf von Luther
- Grausam (wegen Krallen)
- Teufel steuert und beeinflusst ihn



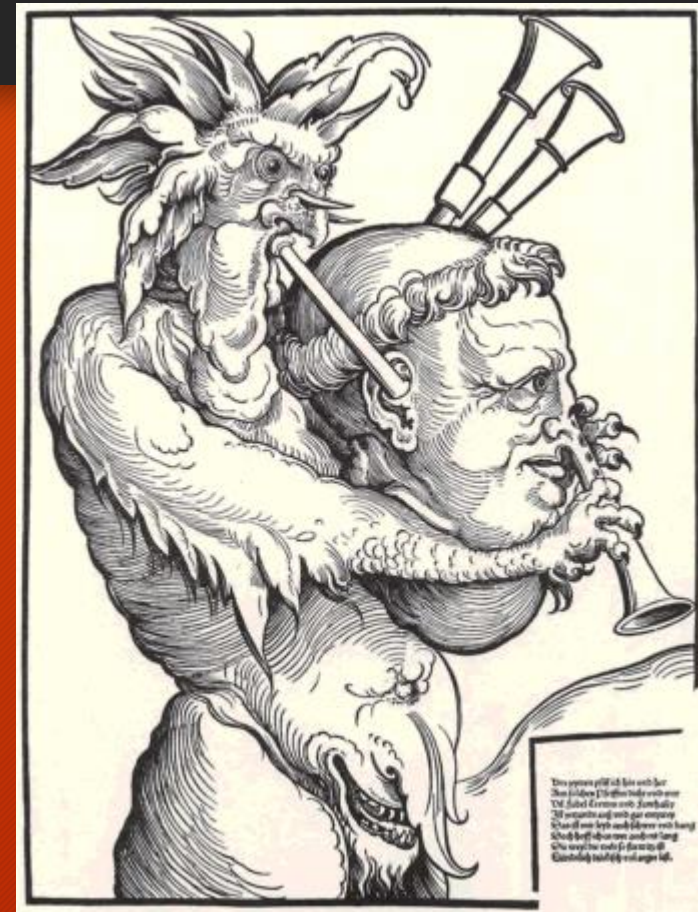


# TEUFELS DUDELSACK

5

Deutung:

- Verspottung von Luther
- Teufel dirigiert Luther
- Soll böse Absichten von Luther zeigen
- Obere Gestalt wirkt wie ein Vogel (Kakadu)



# Ego sum Papa - Ich bin Papst

6

Beschreiben:

- Eigenartige Gestalt
- Groß; mächtig
- Krallen
- Hält einen Stab
- Umhang mit Mustern
- Wirkt wie ein Baum
- Kreuze auf den Füßen





# Ego sum Papa - Ich bin Papst

7

Untersuchen:

- Oben steht Ego sum Papa=Der Papst bin ich
- Kreuze an den Füßen ein Symbol für den Papst
- wirkt mächtig (Größe, Kleidung)
- auch grausam und schrecklich
- wirkt wie ein Teufel



# Ego sum Papa - Ich bin Papst

8

Deuten:

- Verspottung des Papst Alexander VI.
- Grund: Geld für Sünden (Ablassbriefe); Zuneigung zu Frauen
- Karikaturist könnte Anhänger Luthers gewesen sein

